

Do you know Dokdo?

접 수 번 호	기재하지 마시오
학 교 명	대일고등학교
동아리(팀)명	Important

1. 우리 동아리(팀) 소개하기

○ 동아리(팀)명 소개

독도는 예로부터 우리의 영토였으며, 조상들의 열이 담겨있는 장소이다. 또한 우리 조상들이 살아온 삶의 터전이며 우리 민족의 역사가 깃들여 있는 땅이기도 하다. 우리나라의 영토 하나하나가 중요한 것처럼, 조상들의 정서가 담겨있는 독도 역시 우리의 영토로써 중요한 의미를 갖는다. 독도를 빼앗긴다는 것은 우리의 역사의 일부를 빼앗기는 것과 일맥상통한다. 따라서 우리는 독도의 진실된 소유권을 홍보하는 것이 중요하다고 생각하여 팀명을 Important로 정하였다.

○ 동아리(팀) 구성원 ※ 동아리(팀) 구성원 변경 시 변경 전·후 명시하여 표기할 것

순번	성 명	학년	동아리(팀) 내 역할
1	김은섭	2	일본어 담당, 인터뷰
2	김세윤	2	독일어 담당, 편집
3	김지성	2	중국어 담당, 촬영
4	박휘운	2	영어 담당, 인터뷰

2. 독도체험 활동 소개하기

○ 활동 주제 : 내·외국인 대상으로 독도에 대한 올바른 정보 제공

- 주제 선정 이유 : 내국인의 독도에 대한 잘못된 인식 및 관련된 정보를 제공하고 국제적인 관심과 도움을 위해 외국인들에게 독도에 대한 문제점과 정보를 제공하고자 한다.

○ 활동 기간 : 2018. 05. 02. ~ 08. 09.

○ 추진 방법 : 내·외국인 대상 설문조사 실시, 외국 언론사의 독도 오류표기 정정 요구,

○ 활동 내용(자유롭게 기재하시오.)

날 짜	독도체험 활동 사항	활동 장소	세부 내용
05. 02.~	외국 언론사의 독도 오류표기 정정 요구	개인	외국 언론사의 독도(동해) 오류표기 정정을 요구하는 메일 또는 메시지를 전송하여 표기 정정 및 정확한 정보 제공
06. 08.	독도체험관견학	서대문구 독도체험관	서대문구에 위치한 독도체험관을 방문하여 독도에 대한 정보 습득
07. 16.~	독도 인식 설문조사	광화문 일대	내국인 및 외국인 대상 독도 인식 설문조사 실시
07. 28.~	독도 방문	독도, 울릉도	직접 제작한 현수막과 깃발을 들고 한반도 최동단 독도를 방문하여 독도 수호 의지 확산

○ 제출 자료 목록

순번	자 료 명	자료 형태	간략한 내용 소개
1	활동 보고서	보고서	독도주제로 한 독도체험 발표대회 보고서
2	독도체험활동보고 UCC	영상(UCC)	100일간의 동아리활동을 영상화

3. 성과 및 향후 계획

○ 활동 성과

- 외국 언론사로부터 동해(독도) 오류표기 정정 피드백 수신
- 독도 관련 정보가 부족한 외국인들에게 정보 제공
(제작 및 구매한 기념품 증정)
- 내·외국인의 독도에 대한 인식 및 지식수준 분석
- 한반도의 최동단, 독도 입도

○ 향후 계획

정기적으로 독도 학교 및 독도 체험관, 박물관을 방문하여 내·외국인들에게 보다 풍성한 서비스가 제공될 수 있도록 방안을 모색할 것이다. (정보제공 외 콘텐츠 부족) 또한 독도 학교 및 체험관, 박물관의 단점인 접근성을 해결하기 위하여 SNS 페이지 개설을 통해 독도와 관련된 사진과 영상, 정보 등을 게시해 나갈 것이다.(독도체험관 개관 이후 1일 평균 방문객

100명)

발표회를 준비하며 부족하다고 느꼈던 독도와 관련된 다양한 문구와 캘리그라피, 사진, 그림 등을 제작하여 무료 배포하는 방안도 생각하고 있다. 또한 독도를 찾는 관광객들이 구입할 수 있는 기념품을 제작·판매될 수 있도록 계획안을 제출할 계획이다.

4. 독도체험 활동 후의 감상

동아리(팀)원	느 낀 점
동아리 일동	<p>평소 독도에 관해서 뉴스나 교과서를 통해 막연하게 배워왔으나, 이번 대회를 통해 독도와 관련된 활동에 주도적으로 참여하며 독도에 대한 많은 정보를 새롭게 알게 되었고, 독도를 수호하기 위해 일생을 바친 사람들의 열과 정신을 기리는 시간을 가질 수 있었다.</p> <p>동아리활동 중 내·외국인 대상으로 설문조사를 실시하였는데 독도에 관심이 많은 내국인 뿐만 아니라 외국인들 또한 독도의 위치와 분쟁이 일어나는 이유 등 정보를 제공했을 때 많은 관심을 갖고 흥미로워 한다는 것을 알 수 있었다. 이러한 결과는 우리가 보다 더 적극적으로 외국인들에게 독도에 대해 홍보해야 하는 이유가 되었다.</p>

5. 건의사항

○ 독도를 찾는 많은 관광객들은 울릉도를 경유하여 독도에 입도하게 된다. 때문에 울릉도를 찾는 관광객 대부분은 독도에 관심은 만지만 울릉도에 위치한 독도박물관은 입장객을 찾아보기 힘들었다. 지리적인 문제와 다양하지 않은 콘텐츠가 문제라 생각된다. 박물관 입장에서 독도에 관련된 정보를 제공하는 것이 무엇보다 중요하지만 관광객들이 관심을 갖고 독도 박물관을 찾을 수 있는 콘텐츠가 보다 중요하다고 생각한다. 이러한 문제점을 개선하기 위한 해결책으로 독도 모형만들기, SNS 게시용 사진찍기, 기념품 구입 등 박물관의 콘텐츠 확충이 필요하다고 생각된다.

2018년 전국 중·고등학생 독도체험 발표대회 (예선)심사 기준

분야	평가항목	평가내용	배점
동아리(팀) 구성과 역할의 적절성 (10점)	동아리(팀) 구성 및 역할	<ul style="list-style-type: none"> - 동아리(팀)명의 의미나 배경 설명이 독도를 사랑하는 의지를 잘 표현하고 있는가? - 본 대회 추진 방식에 맞게 동아리(팀)원을 구성하고 역할분담을 하여 활동하였는가? 	10
주제선정의 적절성 및 일치성(10점)	주제	<ul style="list-style-type: none"> - 활동 주제 선정 이유가 독도 사랑 내용을 공유하고 독도 수호 실천 의지를 높이는 목적에 부합하는가? - 활동 내용이 활동 주제와 일치하는가? 	10
체험 활동의 창의성·성실성 (30점)	창의성·성실성	<ul style="list-style-type: none"> - 체험 활동 방식이 창의적인가? - 동아리(팀)원 모두 체험 활동을 성실하게 수행하였는가? - 활동 기간이 본 대회 활동기간(5.2~8.9)과 일치하는가? 	30
체험활동의 현장 적용성 (20점)	현장 적용성	<ul style="list-style-type: none"> - 독도체험 활동을 통한 성과가 일반화 사례(현장 적용)가 될 수 있는가? - 체험 활동이 독도 사랑 실천 및 독도 수호 의지 확산을 위한 방법을 제시하고 있는가? 	20
활동 보고서 및 결과물에 대한 완성도 (30점)	제출물 완성도	<ul style="list-style-type: none"> - 활동 내용을 이해하기 쉽게 정리하였는가? - 다양한 자료를 활용하여 활동 결과를 표현하였는가? 	30
합 계			100

- 선정기준

- 1순위 : 최고, 최저점을 제외한 평균점수의 상위 15개 팀 내외
- 2순위 : 최고, 최저점을 제외한 총합의 점수가 높은 순위
- 3순위 : 최고, 최저점을 제외하지 않은 총합의 점수가 높은 순위