

**독.도.수.호!!!**  
**‘신나게 즐겁게 글로벌하게’**

접 수 번 호	
학 교 명	영훈 국제중학교
동아리(팀)명	날인 독도

## 1. 우리 동아리(팀) 소개하기

### ○ 동아리(팀)명 소개

날인 독도의 날인(捺印)은 '도장을 찍음'이라는 뜻이다.

독도는 엄연히 우리 대한민국 영토임을 도장 찍었으니 '누구도 독도의 영유권을 주장할 수 없다.'라는 의미를 담아보았다.

또한 날인을 읽으면 그 발음이 [나린]이며, [나린]의 순 우리말 뜻은 '하늘이 내린'이므로 독도는 하늘이 우리에게 내린 소중한 섬임을 알고 앞으로 잘 지키겠다는 의지를 나타내기 위해 팀명을 '날인(捺印) 독도'로 정해보았다.

### ○ 동아리(팀) 구성원 ※ 동아리(팀) 구성원 변경 시 변경 전·후 명시하여 표기할 것

순번	성명	학년	동아리(팀) 내 역할
1	조한결	2	팀장, 기획총괄, 보고서 작성 및 편집
2	박세연	2	카페운영, UCC 제작, 보고서 작성
3	이동규	2	홍보, UCC 제작, 보고서 작성
4	김민준	2	자료조사, 음향, 도구 준비, 보고서 작성

## 2. 독도체험 활동 소개하기

### ○ 활동 주제 : - 독도 수호 '신나게, 즐겁게, 글로벌하게' -

(1) 각 연령에 따른 '독도와 친해지기' 체험활동

(2) 성인과 외국인에게 '독도에 대해 바로 알리기' 체험활동

- 해당 주제 선정 이유 : 우리나라 국민이라면 독도가 대한민국 영토임을 모르는 사람이 없을 것이다. 그러나 세계 속에서 독도라는 명칭과 독도의 영유권이 대한민국에 있음을 얼마나 알고 있을지는 의문이 생긴다. 이런 시점에 우리 국민 스스로가 독도에 대한 정확한 정보를 알고 관심을 가져야 한다는 생각이 들었다. 일본 정부는 독도(다케시마)가 일본 영토임을 주장하는 정보가 담긴 국정 교과서를 통해 왜곡된 정보를 자국민들에게 알리고 있다. 일본 정부와 일본인들의 관심에 비해 상대적으로 우리나라 국민들은 독도이 영유권에 대해 안일함을 가지고 있는 듯하다.

따라서 우리, 날인 독도는 어린 유아 시기부터 성인들까지 즉, 국민 모두가 연령별로 흥미를 가질 수 있는 여러 가지 체험 활동을 준비하여 해당 연령대의 관심을 증폭시킬 수 있는 방법

을 주제로 정해보았다. 더불어 우리나라를 찾아온 외국인들에게 독도에 대한 설문조사를 시행하며 인지도의 현실에 대해 알아보고 잘못된 정보를 바로 알려주며 독도는 엄연한 대한민국 영토임을 자료를 통해 설명해 주는 활동도 진행하였다.

○ **활동 기간 : 2018.05.09.(수) ~ 2018.08.09.(목)**

○ **추진 방법 :**

- (1) 유아, 초등 대상 - 어린이집, 초등학교 방문 후 '독도와 친해지기' 교육 활동
- (2) 청소년 대상 - 현재, 재학 중인 학교에서 진행하는 '신나는 우리 독도' 활동
- (3) 성인, 외국인 대상 - 대면 홍보 활동

○ **활동 내용 :**

※ 활동 내역별 사진은 따로 파일을 만들어 첨부하였으니 참고하시기 바랍니다.

## **I. 유아, 초등 대상 : 어린이집, 초등학교 방문 후 교육 활동**

### **1. 주제 : 내 친구 강치 동화책 만들기 & 어린이집, 초등학교 방문 후 홍보 활동**

#### **2. 주제 선정 이유 :**

유아들이 독도에 대해 친근하고 쉽게 느끼도록 강치가 주인공인 독도 창작 동화책을 직접 만들기로 했다. 동화책을 함께 읽은 후 팝업북과 독도 बै지 및 독도 부채(초등학생 대상) 등 만들기 활동을 통해 한 번 더 독도에 대해 알려주기로 하였다.

### **3. 활동 기간 : 2018년 06월 01일 ~ 06월 20일(동화 제작)**

- ① 2018년 07월 04일 : 서울 강북구 비테에 어린이집 7세 대상
- ② 2018년 07월 04일 : 서울 서초구 서초 초등학교 돌봄 교실 1, 2학년 대상
- ③ 2018년 07월 12일 : 서울 도봉구 참솔 어린이집 5, 6, 7세 대상

#### **4. 추진 방법 :**

강치에 대한 자료조사를 실시한 후 초안을 잡아 전체적인 줄거리를 만들었다. 유아들 또는 초등학교 저학년들을 대상으로 한 체험 활동이기 때문에 쉽게 이해 할 수 있고 흥미를 유발 할 수 있는 내용을 중심으로 작성을 하되 독도는 우리 땅이며 왜 강치가 독도에서 사라지게 되었는지를 잘 알려주도록 구성을 했다. 2차 수정 끝에 '내 친구 강치' 완성본이 나오게 되었다.

이를 바탕으로 한 어린이집 아이들에게 동화를 읽어 준 후 아이들의 눈높이에 맞춘 팝업북 활동과 가방에 부착하고 다닐 수 있는 बै지 만들기 활동을 해 보았다. 초등학교는 어린이집과 동일한 활동에 독도 부채 만들기 활동을 추가하여 진행하였다.

(시나리오와 동화책 관련 자료들은 날인 독도 카페 <http://cafe.naver.com/2004nalin>에 접속하시거나 따로 첨부된 사진 파일을 통해 확인할 수 있습니다.)

#### **5. 역할 분담 :**

- (1) '내 친구 강치' 동화 제작 - 시나리오 작성 후 함께 시나리오에 맞는 그림을 찾아 동화책을 제작

- ① 김민준(발단) - 내 친구 강치와 독도에 대한 호기심을 가지도록 구성.
- ② 박세연(전개) - 내 친구 강치의 배경인 독도의 평화와 아름다움을 소개로 구성.
- ③ 이동규(위기) - 평화롭던 독도에 일본인들이 와 평화를 깨기 시작했음을 구성.
- ④ 조한결(절정) - 강치들을 마구잡이식으로 잡아가는 일본인들의 만행을 소개하는 내용 구성.
- ⑤ 다같이(결말) - 강치가 독도에서 사라지게 됨을 알리고 독도를 지켜달라는 내용 구성.

## (2) 비테에 어린이집 방문 교육 활동

- 조한결(동화 구연, 팝업북 만들기 활동 보조), 박세연(동화 구연, 독도 뱃지 만들기 활동 보조)

## (3) 서초 초등학교 방문 교육 활동

- 이동규(동화 구연, 팝업북, 제작 활동 보조), 김민준(동화 구연, 독도 뱃지 및 부채 제작 활동 보조)

(4) 참술 어린이집 홍보 활동 - 조한결(동화책, 팝업북, 뱃지 등 독도 관련 자료 전달)

날 짜	활동 내용	활동 장소	세부 내용
2018.06.01. - 2018.06.20.	'내 친구 강치' 동화책 제작	어린이집 초등학교	4, 5, 6, 7세 어린이집 및 초등학교 1, 2학년 학생들에게 독도는 우리 땅이며 우리가 꼭 지켜야 한다는 내용을 인지시켜 주었다.
2018.07.04.	동화 구연, 독도 팝업북 및 독도 뱃지 제작 활동	비테에 어린이집	내 친구 강치 동화 구연 후 독도 팝업북, 뱃지 만들기 활동을 통해 독도에 대해 생각해 보는 시간을 마련하였다.
2018.07.04.	동화 구연, 독도 팝업북, 독도 뱃지, 독도 부채 제작 활동	서초초등학교 돌봄 교실	내 친구 강치 동화 구연 후 독도 팝업북, 뱃지, 부채 만들기 활동을 통해 독도에 대해 생각해 보는 시간을 마련하였다.
2018.07.12.	동화 구연, 독도 팝업북 및 독도 뱃지 제작	참술 어린이집	참술 어린이집에 내 친구 강치 동화책을 전달하고 어린이집 선생님들께서 직접 유아(5, 6, 7세)들에게 우리가 만든 자료를 활용하여 독도에 대한 교육 활동을 진행하였다.



어린이집, 초등 수업을 위한  
동화제작과 팝업북, 뱃지  
제작 활동 모습



- '내 친구 강치' 동화 캡처 본 -





※ 활동 내역별 사진은 따로 파일을 만들어 첨부하였으니 참고하시기 바랍니다.

## 6. 활동 후 느낀점

- 유아들과 초등학교 저학년들을 대상으로 하는 동화책을 만드는 것은 쉽지 않은 일이었다. 교육적 활동이 반드시 필요하므로 정확한 정보를 알려주기 위해 여러 가지 정보를 검색하였고 유아나 초등학교 저학년이 관심을 가질 수 있는 '강치'를 소재로 동화를 제작하기로 하였다. 직접 수업을 해 보니 간단한 교육 활동을 통해 아이들이 독도에 호기심을 갖게 되고 이후 더 많이 알고 싶어한다는 것을 느낄 수 있었다. 따라서 어린 시기부터 독도에 관한 내용들을 지속적으로 교육을 한다면 독도수호에 큰 영향을 미칠 것이라고 생각된다. 그리고 선생님들이 평가해 준 설문지를 보면 우리가 수업을 진행한 후 유아들의 독도에 대한 인식도가 높아진 것을 알 수 있었다. 국가적인 차원에서 유아시기부터 주기적으로 독도에 관한 교육이 필요하다는 것을 다시금 느꼈다.

## II. 청소년 대상 : 중학생을 대상으로 한 독도 알리기 활동

### 1. 주제 : 독도 플래시몹 제작 활동과 독도 골든벨 활동

2. 주제 선정 이유 : 매년 학교에서 진행되는 독도에 관련된 수업을 받고 있다. 독도에 대해 아는 것도 중요하지만, 친구들의 흥미를 유발시켜 독도에 대한 관심을 증대시킬 수 있는 활동을 찾다가 플래시몹과 골든벨 활동을 생각하게 되었다. 독도에 대한 기억이 많이 남을 것 같고 재미있는 활동을 통해 독도 수호에 한 걸음 더 다가가기 위해 선정하게 되었다.

### 3. 활동 기간 :

- ① 독도 플래시몹 제작 활동 - 2018.06.12.(화) 오후 1시 10분 / 장소 : 교내 아고라 광장
- ② 독도 골든벨 퀴즈 대회 - 2018.07.13.(금) 오후 1시 / 장소 : 교내 아고라 광장

### (1) 독도 플래시몹 제작 : 2018.06.12.(화) 오후 1시 10분, 교내 아고라 광장

#### ① 추진 방법

- 짧은 시간에 최대한의 효과를 나타낼 수 있도록 점심시간을 활용한다.
- 진행 일주일 전 학년별 알림판에 플래시몹 진행 공고문을 게시한다.
- 참여율을 좀 더 높일 수 있는 효과를 내기 위하여, 소정의 참여 사은 쿠폰을 제공하기로 한다.

#### ② 역할 분담

- 조한결 : 플래시몹 공고문 및 사은 쿠폰 만들기, 날인 독도 이름표 만들기
- 박세연 : 학년별 게시판 및 각 교실에 공고문 게시 및 홍보하기
- 이동규 : 플래시몹 영상 자료 편집 및 유튜브에 UCC 자료 올리고 홍보하기
- 김민준 : SNS를 통한 홍보 활동 실시 및 음원 준비

#### ③ 활동 내용

- 사대부속초등학교 운동장에 모여서 독도 플래시몹 동작을 익힘 : 2018.06.06. 진행
- 2018.06.07. : 담당 선생님의 허락 하에 학교 알림판에 플래시몹 안내문을 부착하고 안내함.
- SNS에 플래시몹 안내문으로 프로필 변경하여, 친구들이 관심 가질 수 있도록 함
- 플래시몹 제작 날짜 당일 1시에 모여 날인 독도 이름표를 가슴에 부착하고 활동을 진행함.





#### - 독도 플래시몹 UCC 제작 및 유튜브, 카페 등에 업로드

- ① <https://youtu.be/ylxQHrja1zs> : 한글 + 영문 자막
- ② [https://youtu.be/posLM0zZu\\_Q](https://youtu.be/posLM0zZu_Q) : 영문 자막

※ 활동 내역별 사진은 따로 파일을 만들어 첨부하였으니 참고하시기 바랍니다.



#### - UCC를 유튜브에 업로드하고 학교 친구들에게 홍보하여 독도에 대한 관심을 유발

##### ④ 활동 후 느낀 점 :

활동을 하면서 울동을 함에 부담을 갖는 친구들도 있었지만, 오히려 이런 활동을 꼭 한번은 해보고 싶었다고 하며 고마워하던 친구도 있었다. 대략 25명의 학우들이 참여 했으며, 햇볕이 너무나도 뜨거웠던 날이었지만 모두 웃으면서 참여하였고, 활동에 직접 참여는 하지 않았지만 교실에 남아있던 친구들 대부분이 창문을 통해서 간접적으로 우리를 응원 해주었다. 학창시절 추억으로 남을 수 있는 동적인 활동이 많이 진행되었으면 한다.

#### (2) 독도 골든벨 : 2018.07.13(금) 오후 1시 / 교내 아고라 광장

##### ① 추진 방법 :

- 팀원당 5개의 독도 관련한 퀴즈 문제와, 정답에 대한 해설 자료를 함께 제출한다.

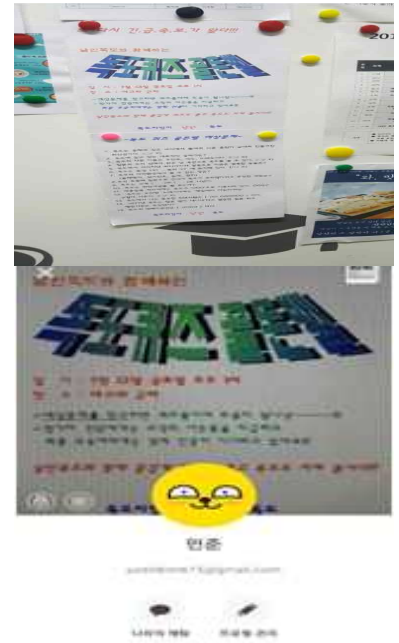
- 10개 정도의 각 난이도별 문제를 준비한다.
- 대거 탈락의 가능성에 대비하여 예비 문제를 따로 준비한다.
- 점심시간을 활용하여 많은 친구들이 참여할 수 있도록 홍보한다.
- 참여율을 높이기 위하여 소정의 사은품을 준비한다.

## ② 역할 분담 :

- 조한결 : 진행자 / 독도 골든벨 홍보문과 참여 사은 쿠폰 만들기
- 박세연 : 정답 해설자 / 홍보문 안내문에 게시
- 이동규 : 정답자와 탈락자 구분하기 및 홍보 활동
- 김민준 : 탈락자 관리 및 홍보 활동

## ③ 활동 내용 :

- 각 조별로 5개씩 독도 관련 퀴즈 문제와 해설 자료를 만들어 제출
- 겹치는 문제가 있어서 15개 정도의 문제를 최종 선정
- 18명의 참석 인원과 함께 독도 골든벨 활동을 시작함.
- 난이도가 낮은 문제부터 시작하여 흥미를 유발시킴.
- 적절한 타이밍에 패자부활전을 통하여 탈락자들을 부활
- 마지막 14번과 15번 문제를 통하여 최종 순위가 정해지도록 문제 순서를 구성하였음.



- 골든벨 홍보 사진 -

	문 제		문 제
조한결	1. 독도에서 나오는 중요한 천연자원은 ( <b>가스 하이드레이트</b> ) 이다. 2. 독도는 동경131° 북위37°에 위치해있다. ( <b>○</b> ) 3. 독도는 ( <b>동도</b> )와 ( <b>서도</b> )로 나뉜다. 4. 독도의 영해 기준선은 ( <b>통상기선</b> )이다. 5. 독도를 육안으로 볼 수 있는 섬은 ( <b>울릉도</b> )가 유일하다.	이동규	1. 독도의 다른 이름이 아닌 것은? 우산도, 다케시마, 석도, <b>홍도</b> 2. 독도는 동해의 깊은 바다에서 뿔어져 나온 용암이 굳어져 만들어진 화산섬이다. ( <b>○</b> ) 3. 우리 땅 독도가 위치해 있는 바다의 이름은 ( <b>동해</b> )이다. 4. 독도는 바위로 되어 있는 섬이라는 뜻으로 돌 섬을 한자로 쓴 것이다. ( <b>○</b> ) 5. 독도의 자연환경에서 볼 수 없는 것은? 괭이갈매기, 솔패랭이, 섬기린초, <b>장미꽃</b>
박세연	1. 독도에 살고 있는 대표적인 갈매기는? <b>괭이갈매기</b> 2. 옛날에 독도에서 서식하던 지금은 멸종된 동물은? ( <b>강치</b> ) 3. 독도는 천연기념물 몇 호인가? ( <b>제 336호</b> ) 4. '독도는 우리땅' 노래에서 '뱃길따라 이십 리'라는 가사가 나온다. ( <b>×</b> ) 5. 옛날에 누가 일본에 가서 독도는 우리땅이라고 주장을 했나? ( <b>안용복</b> )	김민준	1. '1877년 독도는 일본땅이 아니다.'라고 결정한 일본 최고 행정 기관은? ( <b>태정관</b> ) 2. 일본의 오키 섬에서는 육안으로 독도를 볼 수 있다. ( <b>×</b> ) 3. 바다사자의 일종인 '가치어'의 다른 이름은? ( <b>강치</b> ) 4. 세종실록 지리지에는 독도가 <b>우산도</b> 로 기록되어 있다. 5. 조선 숙종 때 일본에 건너가 독도가 우리땅이라고 주장한 사람은? ( <b>안용복</b> )



<p>골든벨 문제지</p>	<p style="text-align: center;"><b>독도 퀴즈 골든벨 예상문제</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 독도는 동해의 깊은 바다에서 떨어져 나온 울음이 글어져 만들어진 환산섬이다 ( O/X )</li> <li>2. 독도에 살고 있는 대표적인 갈매기는?</li> <li>3. 독도의 DFMIS 이름은 우산도, 석도, 리양루로 독스. 일본이 부르는 다케시마가 있다. ( O/X )</li> <li>4. 일본의 오지 섬에서 앓은 날 육안으로 독도를 볼 수 있다. ( O/X )</li> <li>5. 독도에서 서식하던 바다사자의 일종으로 지금은 멸종된 동물은?</li> <li>6. 독도는 동경 131°, 북위 37°에 위치해 있다. ( O/X )</li> <li>7. 독도의 자연환경에서 볼 수 없는 것은? (솔밭갈매기, 쇠기린초, 순채, 갈미)</li> <li>8. 조선 숙종때 일본으로 건너간 독도가 우리말이라고 주장한 사람은?</li> <li>9. 독도는 크게 ( )와 ( )로 나뉜다.</li> <li>10. 독도는 천연기념물 몇 호 인가?</li> <li>11. 세종실록 지리지에는 독도가 '000'으로 기록되어 있다. 여기서 000은?</li> <li>12. '독도는 우리땅' 노래가사에는 '뽕따라 이십리'라는 구절이 나온다. ( O/X )</li> <li>13. 독도에서 나는 중요한 천연 자원은 (00 000000)이다.</li> <li>14. '1877년 독도는 일본 땅이 아니다'라고 결사항전 일본 최고 행정기관은 무엇인가?</li> <li>15. 독도의 일대기조선은 (0000)이다.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>독도지킴이                  날인 독도</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>골든벨 문제 해설</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 독도는 약 460만년전~260만년전 사이에 해저 2000m에서 분출한 용암이 굳어져 형성된 화산섬이다.</li> <li>2. 독도엔 갯이 갈매기와 흰 갈매기가 있는데 그 중 대표적인 것이 갯이갈매기이며 고양이 울음소리와 비슷해서 갯이 갈매기라고 한다.</li> <li>3. 독도의 다른이름으로는 우산도, 석도, 리양루로 독스. 일본이 부르는 다케시마가 있다.</li> <li>4. 울릉도에서 독도까지의 거리는 87.4km이고 독도에서 오키섬까지의 거리는 157.5km이다. 따라서 울릉도에서 육안으로 독도를 볼 수 있다.</li> <li>5. 19세기에 독도에는 약 3만~5만 마리의 강치가 서식했다고 한다. 1900년대에 일본인들이 독도로 몰려들어 강치를 마구잡이로 포획해서 지금은 멸종된 것으로 추정되고 있다.</li> <li>6. 독도의 위치는 동경 131°, 북위 37°이며 정박하는 항도는 북위 37°14'28.8" 동경 131°52'10.4" 서도는 북위 37°14'30.6" 동경 131°51'54.6"에 위치해 있다.</li> <li>7. 독도에서 자라는 식물로는 열악한 환경에 잘 견디는 허국, 솔밭갈매, 왕호장근, 섬기린초, 초종용, 소리쟁이 등이 있고 독도에서 관찰된 조류는 약 139종으로 갯이갈매기, 바다제비, 솔새, 알락갈미새, 섬갈새등이 대표적이다.</li> <li>8. 조선 숙종 때 일본인들이 울릉도와 독도를 침범하여 울릉도와 독도를 둘러싼 영유권 논쟁이 벌어졌는데 이를 '울릉도 정계'라고 한다. 안용복은 울릉도와 독도를 침범하는 일본인들을 보고 두 번이나 일본에 가서 항의했다. 안용복의 이런 활약으로 일본 정부는 결국 울릉도와 독도를 조선의 영토로 인정했다.</li> <li>9. 독도는 수많은 섬들로 이루어져 있는데 독 서서도와 동도, 89개의 바위섬으로 구성되어 있다.</li> <li>10. 독도는 대한민국 정부 소유의 국유지로 1982년 11월 16일에 천연기념물 제 336호로 지정되어 있다.</li> <li>11. 세종실록 지리지에 독도는 우산도, 울릉도는 무릉도로 기록되어 두 섬을 별개의 섬으로 인식하고 있음을 알 수 있다. 우산도라는 이름은 우산국에서 유래한 것으로 삼국사기에는 신라 지증왕 13년에 이사부가 우산국을 점령하였다고 기록되어 있다.</li> <li>12. 예전 독도는 우리땅 노래에는 뽕따라 이 백리라는 가사가 나온다. 현재는 리 라는 단위를 쓰지않고 km를 사용 하기 때문에 현재는 뽕따라 87리이다.</li> <li>13. 독도에서 나는 중요한 천연자원은 가스 하이드레이트로 천연가스와 돌이 결합하여 형성된 지하기원이다. 주로 수심이 3000m이상인 깊은 바다에서 발견되며 가스 하이드레이트는 다른 연료보다 공해가 적어 차세대 에너지원으로 각광받고 있다.</li> <li>14. 태정관은 일본 메이지 정부의 최고행정기관이며 태정관이 1877년에 내부성에 하달한 지령으로 일본이 한국의 독도영유권을 인정할 결정적인 증거이며 이를 태정관지령이라고 한다.</li> <li>15. 영해는 일반적으로 해안선(통상기선)에서부터 12해리까지이다. 따라서 울릉도와 독도의 영해기선은 통상기선이다.</li> </ol>
--------------------	---	---

#### ④ 활동 후 느낀 점 :

골든벨을 위해서 도서관에서 자료를 찾아 준비를 한 친구도 있었으며, 활동을 시작하기 직전까지 summary note를 공부하는 친구도 있었다.

3회 차에 탈락의 위기를 맞은 친구는 패자 부활전을 통하여 재도전을 하였고 결국, 1등의 영광을 갖게 되었다. 보드판 준비 착오로 급하게 도화지로 대처하는 상황이 있었다. 다음번엔 좀 더 꼼꼼하게 준비를 해야겠다는 생각을 했다.

문제가 나올 때 마다 감탄사와, 아쉬워하는 소리가 여기저기에서 나왔으며 모두들 진지한 자세로 참여를 해주었다.

간단한 활동이었지만, 친구들에게는 기쁨과 즐거움으로 독도와 더 가까워지는 계기가 된 시간이었고 독도에 대한 사랑을 함께 나누는 시간이 되었다. 앞으로도 동아리 활동을 활발히 하여 독도가 우리 모두의 독도가 되도록 정기적인 활동을 진행하도록 해야겠다.



### Ⅲ. 성인, 외국인 대상 : 대면 홍보 활동

#### 1. 주제 : 내국인, 외국인 대상 적극적 대면 홍보 및 서명 운동

#### 2. 주제 선정 이유 :

내국인(고등학생 및 성인들 대상)에게는 강력한 독도 수호의 의지를 심어주며 외국인에게는 왜곡된 독도에 대한 정보를 바르게 알려주어 대한민국 국민 뿐 아니라 세계인들에게도 '독도는 동해에 있는 대한민국 영토'임을 주장하며 일본의 어이없는 주장에 적극적으로 맞서 우리 독도를 지키기 위해 직접적 홍보 활동과 서명 운동을 진행하기로 결정하였다.

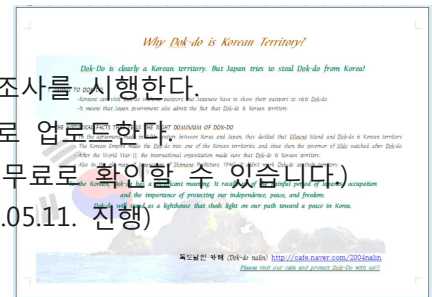
#### 3. 활동 기간 : 2018.05.09. - 2018.08.09. 중 매월 1회 진행 / 총 4회 진행 완료

날 짜	활동 내용	활동 장소	세부 내용
2018.05.12.	외국인 대면 홍보	경복궁	외국인을 대상으로 설문 조사와 홍보 활동을 진행한다.
2018.06.06.	내국인 홍보 및 서명운동	창덕궁	내국인에게 일본의 왜곡된 주장을 알리고 독도수호의 의지를 표하기 위해 서명 운동을 진행한다.
2018.07.14.	내, 외국인 대면 홍보	남산 한옥 마을	내, 외국인들을 대상으로 독도는 대한민국 영토임을 주장한다.
2018.08.01.	내, 외국인 대면 홍보	인사동	내, 외국인들을 대상으로 독도가 처해있는 상황을 알리고 독도에 대해 관심을 가질 수 있도록 홍보 활동을 진행한다.

#### 1) 제 1차 대면홍보 ( 2018.05.12. 오후 2시 / 경복궁 )

- (1) 추진 방법 : - 이번 대면 홍보에서는 외국인을 대상으로 인식 조사를 시행한다.  
- 카페를 개설하여 독도에 관한 정보들을 지속적으로 업로드한다.  
(해당 자료는 <http://cafe.naver.com/2004nalin>에서 무료로 확인할 수 있습니다.)  
- 홍보 전 학교에서 다 함께 모여 홍보 물품을 제작한다. (2018.05.11. 진행)  
(예 : 피켓, 설문 피켓, 홍보용 전단지, 홍보용 펜 등)  
- 피켓 홍보와 직접 대면하여 전단 홍보를 실시한다.

- (2) 역할 분담 : - 조한결 : 영어홍보 전단지 제작  
- 이동규 : 홍보물 주문 제작  
- 박세연 : 카페 지속적인 운영  
- 김민준 : 피켓 제작 및 사용



#### (3) 홍보 활동

##### ① 피켓 홍보 :

- 경복궁에 외국인이 적을까봐 걱정했었는데 다행히 많은 외국인들이 경복궁을 관광하러 옴.
- 먼저 피켓을 들고 독도를 홍보함. 피켓을 들고 있으니 관심을 갖는 외국인들이 있었음.
- 관심을 갖는 외국인에게 독도는 명백한 대한민국 영토임을 홍보함.

② 설문조사 및 대면 홍보 : 외국인들의 독도에 대한 인식을 알아보기 위해 설문조사를 실시함. 또한 설문조사 후에는 적극적 홍보활동으로 홍보용 전단지를 주며 독도가 대한민국 영토임을 근거를 통해 알리고 볼펜을 주며 카페를 홍보함. 카페에 방문하면 독도에 관한 자료가 많다고 알려줌.



### ③ 설문조사 결과

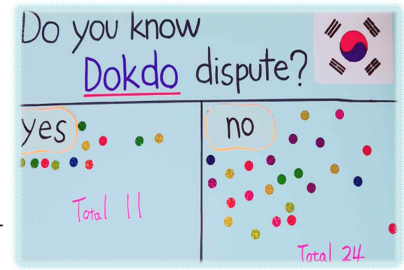
: 총 35명의 각국 외국인에게 실시

#### - Do you know Dok-do dispute?

: 외국인들은 독도 분쟁에 대해 잘 모른다는 답변이 많았음.

독도분쟁에 대해 들어본 외국인들도 자세히는 모르고

'대한민국이랑 일본이 작은 섬 때문에 분쟁이 있다.'라고 들은 바 있다고 대답함.



#### - Which of the two Geographical names have you heard a lot?

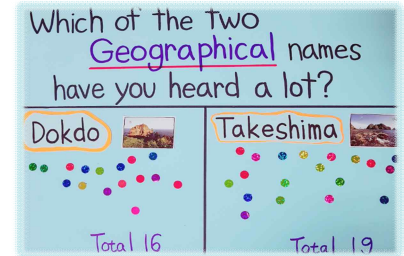
: 애석하게도 외국인들은 '다케시마'를 더 많이 들어봤다고 응답.

둘 다 들어본 적이 없다는 의견도 있었음. 더 친숙한 지명을 물으니

대부분 '다케시마'를 선택함. '다케시마'를 선택한 외국인에게는

더 적극적으로 홍보해 '다케시마'가 아닌 '독도',

일본해가 아닌 '동해'이며 독도는 대한민국 영토임을 알려줌.



- 경복궁에서 외국인에게 홍보활동 하는 활동모습 -

## 2) 제 2차 대면홍보 ( 2018.06.06. 오후 12시 / 창덕궁 )

- (1) 추진방법 : - 이번 대면 홍보에서는 내, 외국인을 대상으로 홍보와 함께 독도수호 서명 운동을 시행한다.
- 홍보 전, 새로운 홍보물과 서명 운동 파일을 제작한다. (2018.06.03. 시행)  
(홍보물 : 일회용 밴드, 서명 운동지와 파일을 따로 준비)
  - 이번 홍보물은 독도를 친근감 있게 알리기 위해 독도 캐릭터를 사용한 홍보물(밴드)를 미리 제작한다.
  - 서명 운동 시 필요한 테이블과 펜, 피켓, 현수막을 미리 준비한다.

홍보물에 사용된 캐릭터						
독도나래(영이갈매기)	독도	아라(강제)	인정군(민간외교관 안용복)	독도는 우리땅!!!	태장군(신라정군 이사부)	통대장(독도의용수비대장 홍순철)
						

- (2) 역할 분담 : - 조한결 : 홍보물 밴드, 현수막 제작
- 이동규 : 준비물 / 펜, 피켓 등 준비
  - 박세연 : 서명 운동 파일 제작
  - 김민준 : 테이블 섭외 및 운반



### (3) 홍보 활동

#### ① 피켓 및 현수막 홍보 :

- 창덕궁 궁 내에서는 정책상 홍보 활동이 허용되지 않아 창덕궁 정문 앞에서 피켓과 현수막을 들고 독도를 홍보함.
- 관심 있게 바라보는 내, 외국인들이 있었고 그런 사람에게 홍보물을 주며 독도에 대해 홍보함.
- 내국인 홍보 활동은 미리 피켓에 써놓은 독도 관련 배경 지식에 대해 설명해 줌.
- 독도 분쟁 문제에 관한 경각심을 일깨우기 위해 일본이 독도를 빼앗기 위해 현재진행형으로 저지르고 있는 만행에 대해서도 알려줌.
- 외국인들에게 양해를 구한 후 일본의 주장에 반박하는 내용을 담은 전단지과 우리 카페의 링크가 적혀있는 홍보물을 주며 일본의 거짓된 주장으로 독도 문제에 대해 잘못된 상식과 견해를 바르게 알려줌.



#### ② 독도 수호 서명 운동 :

- 홍보와 함께 "우리 함께 독도를 지킵시다!"라고 외치며 서명 운동을 진행함.
- 적극적으로 서명을 하는 내국인이 있는 반면 관심 없어 하는 사람이 더 많았음.
- 호응이 없는 시민들에게 우리가 당면한 독도의 문제를 알려주고 독도 수호의 의지를 담을 수 있도록 서명 운동을 하도록 적극적으로 홍보함.
- 총 300명의 시민에게 서명을 받았으며 독도수호 사관학교에 독도 수호의 의지를 담은 서명을 전달하려 연락을 취한 후 추후 답변을 기다리고 있음.



독도 수호 서명지 원본 (총 300명 서명)



창덕궁 독도수호 서명과 홍보활동 모습

3) 제 3차 대면홍보 ( 2018.07.14. 오후 3시 / 남산 한옥마을 )

- (1) 추진 방법 : - 지속적으로 독도 지킴이 활동을 진행했었지만 좀 더 적극적으로 독도를 지켜내기 위해서는 진짜 일본인과 간단한 토론을 하는 활동이 필요하다고 여겨짐.
- 토론을 통해 일본인은 독도 문제를 어떻게 생각하는지 들어보고 직접 우리의 의지를 보여주고자 함.
  - 토론을 할 때는 상대방의 입장도 충분히 들어주고 정중하게 우리의 의지를 보여주고자 함.
  - 홍보 활동 시 필요한 홍보물, 테이블, 피켓, 현수막을 미리 준비한다.



- (2) **홍보 활동** : - 실제 일본인과 독도 분쟁에 대해 토론을 했는데 싸늘한 반응을 보임.  
 - 예의 있게 이야기를 하며 우리의 독도에 대한 의지를 보여줌.  
 - 우리의 주변국인 중국인들에게는 자연스러운 홍보 활동을 위해 독도의 천연기념물과 멸종위기 동물, 아름다운 경관 위주로 설명한 후 마지막에 일본과의 문제를 설명함.  
 - 우리가 만든 카페 링크와 일본이 독도를 빼앗으려한다는 문구가 적혀있는 볼펜을 전달하며 관심을 증대시킴.



#### 4) 제 4차 대면홍보 ( 2018.08.01. 오후 2시 / 인사동 )

- (1) **추진 방법** : - 기간 중 마지막 대면홍보 활동으로 내, 외국인에게 독도는 대한민국 영토임을 강력히 주장하려 함.  
 - 현수막을 들고 인사동 중심 거리를 걸으며 캠페인 활동을 하려고 함.  
 - 이번 활동에서는 현수막과 외국인 홍보용 전단지, 홍보물을 준비함.
- (2) **홍보 활동** : - 현수막을 들고 1시간 동안 인사동 거리를 활보하며 '독도는 우리땅'임을 홍보함.  
 - 내국인에게는 일본이 국정교과서에 독도에 대한 왜곡된 정보를 실어 교육하려 한다는 것을 알리고 독도를 지키기 위해서 우리가 지속적인 관심을 가지고 적극적으로 대응해야 함을 독려함.  
 - 외국인에게는 독도는 엄연한 대한민국 영토임을 알리며 독도가 대한민국 영토임을 주장하는 근거를 알려주며 홍보물을 전달하고 독도분쟁에 관심을 갖도록 함.



#### 4. 활동 후 느낀 점 :

- 총 4회의 대면 홍보를 진행하면서 우리는 항상 '독도가 우리 땅'이라고 인지하고 있지만 왜 우리 땅인지 어떤 역사가 있는지 어떻게 지켜야 하는지에 대해서는 잘 몰랐음을 반성하게 되었다. 일본이 독도를 다케시마로 왜곡하며 세계에 알리고 있을 때 우리는 우물 안 개구리처럼 대한민국 국민들끼리만 알고 있었다는 생각이 들어 속상했고 독도가 우리 땅인 것을 당연히 여기며 국민들이 큰 관심을 갖지 않는 현실이 매우 안타까웠다. 이번 대면 활동을 통해 외국인들에게 독도가 엄연한 한국의 영토임을 알리게 된 것이 가장 자랑스러웠고 대한민국 국민들에게도 독도분쟁의 심각성을 알리고 독도 수호의 의지를 강하게 심어주었다는 생각에 다소 힘들었던 홍보활동에 보람을 느꼈다.

#### ○ 제출 자료 목록

순번	자 료 명	자료 형태	간략한 내용 소개
1	활동 보고서	보고서	독도수호 '신나게, 즐겁게, 글로벌하게'를 주제로 한 독도체험 발표대회 보고서
2	독도 플래시몹 동영상	유튜브 탑재	교내에서 플래시몹을 진행한 영상을 편집하여 유튜브에 탑재하였습니다. <a href="https://youtu.be/ylxQHrja1zs">https://youtu.be/ylxQHrja1zs</a> : 한글+영문 자막 <a href="https://youtu.be/posLM0zZu_Q">https://youtu.be/posLM0zZu_Q</a> : 영문 자막
3	내 친구 강치 동화책 제작	카페 업로드	직접 제작한 '내 친구 강치' 동화 시나리오와 원본을 날인 독도 카페에 업로드 하였습니다. <a href="http://cafe.naver.com/2004nalin">http://cafe.naver.com/2004nalin</a>
4	활동 사진 모음 파일	파일 첨부	보고서에 수록된 사진들을 따로 파일에 담아 함께 첨부하였습니다.

### 3. 성과 및 향후 계획

#### ○ 활동 성과 : 독도수호 라는 단어는 우리에게 힘들고 어려운 일인 것처럼 다가온다.

하지만 독도를 바로 알리고 지켜내는 일은 대한민국 국민이라면 누구나 가슴 속에 끓어오르는 의지를 갖고 있을 것이다. 우리는 독도수호를 '신나게, 즐겁게, 글로벌하게' 라는 주제로 활동하여 유아, 초등생, 중학생, 성인, 외국인까지 독도에 대한 관심을 증대시켰으며 독도에 대한 심적인 거리를 줄여 누구나 독도수호가 어렵지 않음을 인지시켰다. 각 연령별로 관심을 끌 수 있도록 접근방식을 달리한 활동을 통해 교육, 홍보의 효과를 극대화 시켰다.

우리와 활동을 함께 한 참가자들은 모두 독도에 대한 인식도가 높아졌다고 피력했다.

각 활동으로 인해 독도분쟁의 심각성에 대해 알리고 왜곡된 정보를 바로 잡는 성과를 이루었고 앞으로도 대한민국 국민으로서 독도수호를 해야 하는 이유와 방향을 제시하는 활동이 되었다고 생각한다.

#### ○ 향후 계획 : 외국인들에게 '독도는 동해에 있는 대한민국 영토임'을 알리는 것이

시급하다는 생각이 들었다. 앞으로도 주기적으로 고궁홍보를 통해 외국인 관광객에게 왜곡된 사실을 바르게 알려주는 활동을 계속 진행하려고 한다. 지금 가장 문제가 되는 점은 일본의 역사 교육인데 향후 이 문제를 어떻게 접근해야 할지 고민 중이다. 대부분의 세계인들과 일본인들은 일본이 대한민국을 침략한 것조차 모른다고 한다. 이러한 역사교육이 만행되고

있으므로 독도 분쟁도 지속되는 것이라 여겨진다. 일단 우리는 ① 민간 외교관으로서의 역할을 하며 SNS나 웹사이트 등을 통해 세계인들에게 일본의 왜곡된 역사전달 수정과 독도를 세계에 알리는데 노력을 할 것이다. ② 그리고 유튜브와 우리의 네이버 카페에 올린 게시물들을 지속적으로 홍보하여 불특정 다수의 사람들이 확인하고 관심을 가질 수 있도록 하려고 한다. ③ 그리고 유아와 초등생을 위한 동화를 시리즈로 제작하여 주기적으로 우리가 활동했던 어린이집과 초등학교에 전달해서 아이들이 독도의 중요성을 잊지 않고 독도를 사랑하고 지킬 수 있도록 하는데 도움을 주려고 한다.

#### 4. 독도체험 활동 후의 감상

동아리(팀)원	느 낀 점
조한결	처음에는 독도체험활동을 어떻게 해야 할 지 막막했는데 독도를 지키는 것은 생활 속에서 여러 가지 활동으로 실천 가능하다는 것을 알았다. 우리가 더 관심을 가져 일시적 이벤트성 활동이 아닌 지속적이고 꾸준한 활동으로 이어져야 한다는 생각을 했다. 독도 수호 뿐 아니라 일본의 왜곡된 역사교육의 수정을 위해서도 노력하는 활동을 앞으로도 진행해보고 싶다는 생각을 했다.
박세연	독도체험활동을 하며 독도에 대한 관심도 높아지고 외국인들에게 우리나라 땅인 독도에 대하여 알려 유익한 시간을 보낸 것 같아 뿌듯하다. 이 활동을 통해 독도는 우리가 지켜야 할 대한민국 영토임을 다시 깨달았고 독도에 대해 깊이 있고 체계화 된 교육이 지속적으로 이루어졌으면 좋겠다는 생각을 했다.
이동규	독도를 '다케시마'로 알고 있는 외국인들이 너무 많아 어안이 빙빙했다. 그래서 더욱 열심히 설명할 수 있었고, 특히 일본인에게도 설문조사와 전단지를 나누어 준 것이 인상 깊었다. 역시 이에 대해 굉장히 불만족스러워 하는 표정이 보였지만, 그럼에도 독도에 대한 우리의 의지를 보여줄 수 있었기에 부끄럽지 않았다.
김민준	여러 가지 활동 중에서 초등아이들 수업을 한 것이 기억에 남는다. 우리가 제작한 '내 친구 강치' 동화를 읽어 주었을 때 일본이 나쁘다며 속상해 하는 모습을 보고 아이들의 관점에 맞는 수업이 필요하다고 생각했다. 앞으로도 독도에 대한 동화를 시리즈로 제작하여 유아와 초등생들에게 독도에 대한 인지도를 높여주고 싶다.

#### 5. 건의사항

○ 유아를 대상으로 하는 독도 홍보 활동이나 교육활동이 전무함을 알게 되었다.

우리 영토를 지키는 것은 어린 시기부터 꾸준히 교육되어야 한다고 생각한다. 유아들에게 수업을 해 보니 매우 흥미로워 하며 관심을 가졌고 가정과 연계하여 부모님들도 함께 독도에 관심을 갖게 되었다. 유치원 선생님들도 우리가 만든 동화와 교재를 통해 수업을 하며 독도에 대해 많이 알게 되었고 이런 교육이 절실히 필요하다고 이야기 했다.

현재 초, 중, 고에서 진행하는 독도 교육 활동은 형식적인 교육이라고 생각한다. 독도에 대한 교재만 주는 것이 아니라 독도 전문가가 직접 유치, 초, 중, 고 에 방문하여 모두가 관심을 갖고 참여할 수 있는 활동을 한다면 지금보다 더 독도에 관심을 가지게 될 것이라 여겨진다.