

독도는 늘예술의 독도사랑 실천기

접 수 번 호	기재하지 마시오
학 교 명	장곡중학교
동아리(팀)명	독도는 늘예술

1. 우리 동아리(팀) 소개하기

○ 동아리(팀)명 소개

경북 칠곡군 장곡중학교에서는 독도에 관심을 갖고 있는 2학년 학생들이 자발적으로 모여, 독도는 늘예술 이라는 동아리를 구성했습니다. 독도는 늘예술 동아리의 의미를 알아보자면, 우선 순 한글말을 적용하였습니다. 늘예술이란 ‘언제나 예쁘고 소나무(솔)와 같이 변함이 없다.’ 라는 뜻으로 우리 독도가 언제 그 자리에, 우리나라의 영토로 변함없이 있기를 바라는 마음에서 지었습니다.

○ 동아리(팀) 구성원 ※ 동아리(팀) 구성원 변경 시 변경 전·후 명시하여 표기할 것

순번	성 명	학년	동아리(팀) 내 역할
1	정유진	2	영상제작 및 총괄
2	홍순규	2	자료 수집 및 영상제작
3	오혜빈	2	자료 수집 및 영상제작
4	김해원(탈퇴)	2	.
5	홍현기(탈퇴)	2	.

2. 독도체험 활동 소개하기

○ 활동 주제 : 독도를 정확하게, 제대로 바로알기

- 주제 선정 이유 : 독도에 대한 우리의 일반적 인식은 그저 ‘독도는 우리땅’ 정도이다. 일본의 잘못된 주장에 반박하려면 왜 독도가 우리 땅인지, 현상학적으로 파악할 필요가 있으며, 지리적, 역사적 그 증거를 명확히 알 필요가 있기 때문이다. 따라서 가장 중요한 것은 독도를 정확하게, 제대로 바로 아는 것이 중요하다고 보아 주제로 선정하였다.

○ 활동 기간 : 2018. 3. 26. - 2018. 8. 9.

○ 추진 방법 : 창의적 체험 활동 시간에 맞추어 한 달에 1~2번 정도 교내 2-2반 교실에서 동아리 활동을 전개함. 함께 모여 앞으로 어떻게 동아리 활동을 꾸려나갈 것인지 아이디어를 도출하여 민주적으로 결정함. 주로 독도와 관련한 지식 습득 및 독도 관련 만들기 등 활동 중심 방향을 설정함.

○ 활동 내용

날 짜	독도체험 활동 사항	활동 장소	세부 내용
3.26.	독도 달력 만들기	2-2 교실	독도 달력을 만들어 보고, 독도의 날을 확인하며 앞으로 1년 계획을 세워봄.
4.23.	<여기는 독도> 문제 풀기	2-2 교실	대한민국 외교부 독도 사이트에 접속해서 독도 관련 지식을 사료보고, <여기는 독도>를 읽고 문제를 풀어봄.
5.28.	여름 맛이 독도 부채, 독도 목걸이, 독도 필통 만들기	2-2 교실	여름을 맞이하여 독도 부채, 목걸이, 독도 필통을 만들어 사용함으로써 독도에 대한 홍보를 널리 함.
6.25.	독도 비주얼씽킹, 육행시 짓기	2-2 교실	독도는 늘예술 동아리명을 이용해 6행시 및 비주얼씽킹 활동을 전개함
7.16.	독도컵 만들기 및 영상 제작	도서관	독도컵을 만들어 사용하고, 영상 제작에 대한 사전 조사 및 제작을 진행함.

○ 제출 자료 목록

순번	자 료 명	자료 형태	간략한 내용 소개
1	활동 보고서	보고서	독도 바로알기를 주제로 한 독도체험 발표대회 보고서
2	동북아역사재단 2018년 독도체험발표대회 장곡중학교 독도는 늘예술	ucc	독도의 가치를 바로 알고, 일본의 영토왜곡에 대해 반박하기
3	독도는 늘예술 자료집	자료집	활동 사진을 담은 자료집

3. 성과 및 향후 계획

○ 활동 성과

1. 독도필통이나 독도컵을 아이들이 학교에서 사용하자, 주변 친구들이 동아리 활동에 관심을 갖음. 또한 다시 한 번 독도에 대한 관심을 갖는 계기가 됨.
2. <여기는 독도>를 읽고 독도의 주요 특징과 역사적으로 독도가 어떻게 관리되어 왔는지, 일본의 주장에 근거를 갖고 반박할 수 있는 능력을 함양하게 됨.
3. 독도 달력 만들기를 통해 독도에 대한 관심은 물론, 1년 계획을 세워보는 계기가 됨.
4. 독도 관련 활동을 함으로써 '독도에 대해 끊임없는 관심이 중요하다'라는 사실을 깨닫고 '앞으로도 독도사랑을 실천하겠다'라는 다짐을 하게 됨.
5. 독도 부채 및 독도 목걸이를 만들어 사용함으로써 주변 친구들에게 독도 수호의식을 함께 나눔.
6. 독도는 늘예술 이라는 동아리 명을 이용한 비주얼씽킹과 육행시 활동을 전개. 이를 통해 독도의 의미를 새겨보도록 함.

○ 향후 계획

앞으로도 독도동아리 활동을 지속할 것이며, 여건이 된다면 서울에 있는 독도체험관에 견학을 하고자 한다. 좀 더 의미있는 활동을 하기 위해서, sns를 통한 독도 홍보에 주력할 것이며, 가능하다면 영어로 번역하여 전세계에 알리는 활동을 전개하고자 한다.

4. 독도체험 활동 후의 감상

동아리(팀)원	느 낀 점
정유진	처음에는 누구나 우왕좌왕 하는 것처럼 우리도 그랬다. 그래도 후반에는 각자 역할을 잘 해냈다. 그런데 내 폰에는 안전모든란게 가끔 뜨는데 이번에도 떴다. 그래서 내가 쓰던 앱을 쓰지 못해서 초조해졌고 당황했다. 그땐 아무 상관도 없었다. 다행히 선생님이 도와주신 덕에 만들

	수 있었다. 영상 만들 때 많이 힘들고 피곤했지만 그래도 나름 만드는 재미가 있었다. 하면서 많은 감정이 들었다. 자료를 모아 독도에 대해 잘 안 것 같기도 하였다. 다음에도 한다면 제대로 해야겠다는 생각이 든다.
홍순규	처음에 동아리 활동이 지루하고 재미없을 줄 알았는데, 막상 직접 해보니 즐겁고 새로운 것을 배우니 신기했다. 독도 퀴즈를 풀었을 때 새로운 사실을 알았을 때 가장 신기했고, 친구와 함께했을 때 가장 즐거웠다. 독도 필통을 만들었을 때에는 처음 필통을 만들어보는 것이라 잘 안되고 실수도 했었지만 친구들과 서로 도와가며 하니 완성할 수 있었고 이것도 너무나 재밌었다. 독도 ucc를 만들었을 때 자료 조사를 해보니, 독도에 대해 설명을 듣는 것 보다 머릿속에 잘 들어왔다. ucc가 잘 만들어졌다는 칭찬을 들었을 때는 기분이 좋았다.
오혜빈	처음에는 독도에 대해 잘 모르고 있었으나, '독도는 늘예술' 동아리에 들어와 독도 관련 물건을 만들면서 독도에 대한 관심을 가지게 되었습니다. 그리하여 독도에 어떤 생물과 식물이 있는지 궁금증을 갖게 되었고, 일본이 어떤 이유로 독도가 자기네 땅이라고 영토 왜곡을 하는지에 대한 이야기에다 관심을 갖게 되었다. 만약 일본이 독도가 자기네 땅이라고 계속 우긴다면 나는 역사적인 증거를 갖고 독도가 오랫동안 역사에서 우리 영토임을 주장할 것이다. 이제부터 독도에 대해서 지금보다 더큰 관심을 갖게 되고, 독도에 대해서 이해하고 일본이 독도는 대한민국 땅이라고 생각할 수 있도록 나는 독도에 대해 열심히 공부할 것이다.

5. 건의사항

○ 독도체험 기간이 짧은 것 같습니다. 조금 더 시간을 늘려준다면 더 많은 활동이 가능할 것이라 사료됩니다.