

환호 독도 홍보, 100일간의 여정

접 수 번 호	기재하지 마시오
학 교 명	환호여자중학교
동아리(팀)명	독도 온새미로

1. 우리 동아리(팀) 소개하기

○ 동아리(팀)명 소개

동아리 이름은 '독도 온새미로'인데 여기서 온새미로의 뜻은 '가르거나, 쪼개지 않고, 생김새 그대로, 자연 그대로, 언제나 변함없이'라는 뜻을 가지고 있다. 그래서 우리 동아리는 독도를 언제나 변함없이 오랫동안 우리의 영토로 보존하자는 마음을 가지고 동아리명을 '독도 온새미로'라고 지었다.

○ 동아리(팀) 구성원

순번	성명	학년	동아리(팀) 내 역할
1	이강은	3	① 동아리 활동이 적극적으로 이루어질 수 있도록 분위기를 조성하고 소식통 역할을 담당하였으며, 동아리 홍보 활동과 독도에 관한 일본 기사 수집 활동을 했다. ② 교내 독도 체험 한마당을 기획하고, '독도 퀴즈' 출제 및 진행을 하였다. ③ 학생들이 독도에 대하여 얼마나 알고 있는지를 설문조사할 때 홍보 역할을 담당하였다. ④ 독도 UCC를 만들 때 그림 그리기 및 보조 작가 역할을 담당하였다. ⑤ 독도 신문을 만들 때 독도 관련 기사 작성 및 편집자 역할을 담당하였다.
2	강수영	3	① 독도에 관한 기사를 동아리 구성원에게 알려주고, 활동 장소를 대여해 주는 역할을 맡았다. ② 교내 독도 체험 한마당을 기획하고, '독도 지형 바로 알기' 진행자로서 참가한 학생들이 독도의 부속도서들의 이름을 외운 것을 확인해주었다. ③ 학생들이 독도에 대하여 얼마나 알고 있는지를 설문조사할 때 홍보 역할을 담당하였다.

			④ 독도 UCC를 만들 때 자료 수집을 담당하였다.
3	김지원	3	① 독도에 관한 정보를 동아리 구성원에게 알려주는 역할을 담당하였다. ② 교내 독도 체험 한마당의 진행 요원으로 서 코너 안내 및 상품 지급 등의 활동을 하였고, 설문조사 활동 때 홍보 역할을 담당하였다. ③ 독도 UCC를 만들 때 내레이션 역할을 담당하였다. ④ 독도 신문을 만들 때 독도에 관한 정보들을 정리해주었다.
4	박수민	3	① 매 활동 때마다 독도에 관한 정보를 요약하고 정리하는 역할을 담당하였다. ② 교내 독도 체험 한마당을 기획하고, 여러 종류의 홍보 포스터를 제작하였으며, '우리 땅 독도로 5행시 짓기'의 진행을 담당하였다. ③ 독도 UCC를 만들 때 대본 작성과 편집을 맡았다. ④ 독도 신문을 만들 때 '십자말풀이'를 맡았다.

2. 독도체험 활동 소개하기

○ 활동 주제 : 독도 홍보

- 주제 선정 이유 : 독도가 대한민국의 영토임은 알고 있지만 독도에 대하여 애정을 가지고 상세하게 잘 알고 있는 사람들은 주위에서 찾아보기 힘들다. 그래서 친구들, 혹은 독도에 관심이 없었던 주변 사람들에게 독도에 대하여 널리 알리고 싶어서 독도 홍보를 주제로 동아리 활동을 전개해 나가기로 하였다. 또한 홍보를 하려면 독도에 대하여 정확하고 깊이 있는 사실들을 알아야 했기에 우리 스스로도 독도에 대한 공부를 더

욱 열심히 할 수 있는 계기가 되기를 바랐다.

○ **활동 기간** : 5/2 ~ 8/9

○ **추진 방법** : 점심시간 및 방과 후 시간 등을 활용하여서 독도 홍보 활동 계획 수립 및 자료 수집 등을 하였다. 매월 2회 이상 독도 홍보 활동을 전개하기로 계획하여서 5월에는 교내 캠페인 활동 및 독도 골든벨 대회 참가, 6월에는 독도 전시회 관람 및 동영상 제작, 7월에는 교내 설문조사 활동 및 신문 만들기 활동, 8월에는 최종 활동 보고서 및 영상 제작 등을 추진하였다. 또한 그저 읽고 보는 것만이 아니라 직접 참여하는 형태의 홍보 활동을 기획하여서 보다 많은 학생들이 독도에 관심을 갖도록 유도하였다.

○ **활동 내용**

날 짜	독도체험 활동 사항	활동 장소	세부 내용
5월 2일~ 5월 11일	'교내 독도 체험 한마당' 기획 및 진행	환호여중	독도에 대하여 잘 모르던 학생들이 좀 더 관심을 가질 수 있도록 하기 위하여 전교생을 대상으로 하는 '독 도 지형이름 외우기', '독도 퀴즈 맞 추기', '우리 땅 독도로 5행시 짓기' 행사를 기획하고 진행하였다. 5월 2일부터 많은 학생들이 참여 할 수 있도록 사전에 다양한 홍보 포 스터를 제작하여서 각 학급 및 교내 곳곳에 부착하였다. 5월 4일 행사에 참여하는 학생 및 우수 참여자들에게는 '독도 빵' 등 소 정의 상품을 지급하는 방식으로 보다 많은 학생들이 관심을 갖고 적극적으 로 참여할 수 있도록 하였다.
5월 14일~ 6월 20일	'교내 독도 바로 알기 대회' 및 '포항시 독도 골든벨 대회' 준비	포항여중	우리가 알고 있는 독도의 지식이 어느 만큼인지 확인하고 싶기도 하 고, 대회 준비를 하면서 독도에 대하

	및 참가		<p>여 더 알고 싶기도 하여서 5월 23일 '교내 독도 바로 알기 대회' 및 6월 20일 '포항시 독도 골든벨 대회'에 참가하였다.</p> <p>"중학교 독도 바로 알기" 및 "독도 체험 워크북" 등의 교재와 "울릉군청", "독도연구소", "사이버 독도" 등의 사이트를 참고하여서 틈틈이 함께 공부를 하였으며, 두 대회 모두에서 수상 실적을 거두었다.</p>
6월 8일	'독도관련 자료 및 울릉도, 독도 야생화 사진 전시회' 관람	경상북도과학교육원	<p>독도 홍보에 도움이 될 수 있는 전시회가 있어서 방과 후에 관람을 하였다. 독도 바로 알기를 위한 여러 자료들과, 울릉도·독도 야생화 사진들을 보며 우리 땅 독도의 중요성을 되새겼으며, 독도의 생성·지형·생물 등에 대한 3D 영상도 시청하였다.</p>
6월 19일~ 6월 22일	'지켜야 할 우리의 땅 독도' UCC 제작	동아리 구성원의 집	<p>일본의 독도 영유권 주장 반박, 독도의 자원, 등대와 주민 숙소 등 건물의 위치와 주소, 독도가 우리 땅이라는 것을 증명해주는 자료들, 독도를 수호한 인물들, 현재 독도에 거주하시는 분들 등에 대한 정보를 조사하였다. 습득한 지식들을 이용해 독도에 대한 UCC를 제작하기로 결심했고, 동아리 구성원들과 어떠한 방법으로 촬영을 하면 될지 각자 의견을 내며 토론했다. 딱히 마땅한 방법이 생각나지 않아 고민하던 중, 페이퍼 모션이라는 기법이 생각이 났다. 내레이션으로 알리고 싶은 내용들을 말하고, 독도에 대한 그림들을 직접 그리기로 하였다.</p> <p>우리가 얻은 지식들 중 사람들에게 알리고 싶은 것, 사람들의 흥미를 끌 만한 이야기들을 추려냈다. 결과적으로 완성한 몇 개의 사실로 UCC 대본</p>

			<p>을 작성하고, 문장을 매끄럽게 다듬었다. 대본을 토대로 홍순철 대장의 캐리커처 등 필요한 그림들을 인터넷에서 찾아서 그림을 그렸다. 그림들을 모두 그린 후, 카메라로 내레이션 속도에 맞추어서 그렸던 그림들을 찍었다. 찍는 데에도 시간이 한참이나 걸렸지만, 결과물을 생각하며 열심히 촬영했다. 촬영이 모두 끝나고 편집을 하며 배경 음악으로 넣을 노래를 찾던 중, 이승철이라는 가수가 부른 '그날에' 라는 독도에 대한 노래를 알게 되었다. 무료로 배포를 해 현재는 무료 음원이었다. 그 노래를 MR로 깔아 편집을 완성했다. 결과물을 2018 대한민국 독도문예대전에 출품하여서 수상하였다.</p>
7월 9일~ 7월17일	'독도에 대하여 얼마나 알고 있나요?' 설문 활동	환호여중	<p>우리 학교 학생들이 독도에 대하여 잘 모르는 것 같다는 생각이 들어서 학생들이 독도에 대하여 얼마나 잘 알고 있는지를 알아보기 위해 설문 조사를 실시하였다.</p> <p>사전에 '독도의 동도와 서도 중 어느 섬이 더 클까?'와 '독도의 한자 이름을 알고 있는가?'를 주제로 피켓 형태의 설문지를 제작하였다.</p> <p>7월 16일과 7월 17일 점심시간에 급식소 주변을 돌며 설문지에 스티커를 붙이는 형태로 활동을 진행함으로써 독도에 대한 관심을 불러일으켰다.</p> <p>대부분의 학생들이 질문에 대한 정확한 답을 알고 있지 않았고, 많은 수의 학생들은 스티커가 많이 붙어있는 곳에 자신의 스티커를 붙였다. 독도에 대하여 더 많이 알려야 할 필요</p>

			가 있다는 것을 느끼게 되었다.
7월 18일~ 7월 29일	독도 신문 만들기	환호여중	<p>독도의 위치와 면적, 독도에 서식하는 동물들, 독도의 지형, 독도의 자원, 독도가 우리 땅인 근거, 일본이 자신들의 땅이라고 주장하는 이유 등을 조사하면서 독도에 대한 사실을 더욱 더 자세하고 깊이 있게 알게 되었다.</p> <p>7월 29일에 모여서 조사를 통해 알게 된 사실들을 토대로 기사를 작성하였다. 글을 쓰면서 이게 옳은 것인지, 잘못된 자료들은 아닌지 다시한 번 검토해 보았다. 신문이 심심해 보이지 않도록 간단하지만 지식을 얻을 수 있을 수준의 자그마한 만화를 그려 넣었다. 또, 기사를 제대로 읽고 지식을 습득했는지를 알 수 있는 O/X 퀴즈를 만들어 첨부했다. 독도와 관련된 문서와 동물, 그리고 난센스 퀴즈가 합쳐진 십자말풀이도 만들어 사람들이 독도 신문에 흥미를 가지고 읽을 수 있도록 제작하였다.</p>
7월 30일~ 8월 9일	활동 보고서 및 활동 영상 제작	환호여중	<p>5월 2일부터 진행한 동아리 활동에 대하여 보고서 및 활동 영상을 각자의 역할을 분담하여서 함께 제작하였다.</p>

○ 제출 자료 목록

순번	자 료 명	자료 형태	간략한 내용 소개
1	독도 온새미로 활동 요약서	보고서	독도 사랑 체험 보고서 요약서
2	독도 온새미로 활동 보고서: 환호 독도 홍보, 100일간의 여정	보고서	독도 홍보를 주제로 한 독도 사랑 체험 보고서
3	독도 온새미로 활동 영상: 환호 독도 홍보, 100일간의 여정	영상	독도를 홍보하기 위해 한 활동들을 UCC의 형태로 나타낸 영상

3. 성과 및 향후 계획

○ 활동 성과

- 교내 독도 체험 한마당 행사를 점심시간에 진행하였음에도 불구하고 예상보다 매우 많은 학생들이 참여하였으며, 특히 상품으로 지급된 독도 빵의 인기가 매우 높았다. 독도 퀴즈 맞추기, 독도 5행시 짓기, 독도의 지형 이름 외우기 등의 체험을 통해서 독도에 관심이 없거나 독도에 대해 잘 알지 못했던 학생들도 독도에 대한 사랑과 관심을 가지는 계기가 되었다.



독도 체험 한마당 포스터



독도 퀴즈



독도 5행시 짓기



독도의 지형 이름 외우기

- 독도에 대한 공부를 열심히 하여서 교내 독도 바로 알기 대회에서는 동아리 구성원 모두가 교내상을 수상하였으며, 포항시 독도 골든벨 대회에서 3등 및 장려상을 수상하였다.



교내 독도 바로 알기 대회



포항시 독도 골든벨 대회

- 독도 전시회 관람 및 독도 신문 만들기 등의 활동이 독도에 대하여 더욱 자세하게, 그리고 정확하게 알게 되는 계기가 되어서 이후 홍보 활동의 밑거름이 되었다.



독도 전시회 관람



독도 신문 만들기

- 독도 UCC를 제작하여 경북예총에서 주관하는 제8회 대한민국 독도문예대전에 출품한 결과 대상을 수상하여서 동아리 구성원들이 울릉도와 독도를 탐방할 수 있게 되었으며, 보다 많은 사람들에게 독도를 알릴 수 있는 기회가 되었다.



독도 UCC 만들기

"독도 UCC 준비하며 독도에 대해 더 알게 됨"



우선 우리를 잘 아껴주시는 지도교사 정현미 선생님께 감사드립니다. 이번 행사를 기획하면서 알고 있었던 사실을 더욱 자세히와 정확하게 되새릴 수 있어서 좋았고, 독도에 대한 진실을 단지 몇몇 사람에게만이 아닌 많은 사람들에게 널리 알리고 싶었던 저희의 취지와 잘맞게 흘러가는 것 같아 기쁩니다.

도움 주신 모든 분들께 감사드립니다. 일본이 근거 없이 독도가 자기 땅이라고 주장할 때 우리가 이런 영상을 사실만으로 만들어서 주장할 수 있어서 좋았습니다. 그리고 생각지도 못했는데 수상 소식을 듣게 되어 너무 기쁩니다. 독도 UCC를 준비하면서 독도에 대해 더 많이 알게 되어서 좋았고, 저희 UCC를 통해 많은 분이 독도에 관심을 가지게 되면 좋겠습니다. 사실 독도가 우리 땅인 것을 알고 있는 분은 많지만 왜 독도가 우리 땅인지 모르는 분이 많습니다. 이번 계기를 통해 많은 사람들이 독도가 왜 우리 땅인지 알 수 있게 되어 좋았습니다.

수상 소감

- 독도 설문 활동의 결과 많은 학생들이 독도에 대하여 정확히 알지 못하고 있음을 알게 되어서 보다 적극적인 홍보 활동이 필요함을 느끼게 되었다.



독도 설문 활동1



독도 설문 활동2

○ 향후 계획

이 대회에 출전하고 나서가 끝이 아닌, 새로운 시작이 될 수 있도록 노력할 것이다. 독도에 대해 더욱 더 많은 사실들을 조사해 공부해 보고 새로운 사실들을 알아내어서 동아리 구성원들끼리 서로 토론하고 논의하며 자신의 의견을 제시하는 방법으로 활동을 이어나갈 것이다. 또한 9월 6일부터 9월 9일까지 동아리 구성원 모두가 참가할 수 있게 된 독도 탐방은 우리의 독도 홍보 활동을 더욱 풍성하게 해 줄 것이다.

앞으로 누구나 독도가 왜 대한민국의 땅인지, 그 근거는 무엇인지를 말할 수 있는

날이 올 때까지 독도 홍보를 멈추지 않을 것이다. 더 노력해서 모두가, 전 세계가 독도에 대해 잘 알 수 있도록 노력하고 또 노력할 것이다.

4. 독도체험 활동 후의 감상

동아리(팀)원	느 낀 점
이강은	<p>100일간 독도에 대하여 탐구하고 홍보 활동을 하면서 처음에는 해보지 않았던 일에 도전한 것이어서 두려움도 있었는데 우리 '독도 온새미로' 동아리 구성원들이 잘 따라와 주고 열심히 하여서 감사한 마음으로 활동을 이어나갈 수 있었다. 처음에는 독도에 대해 얕은 지식 밖에 없었는데 이번 활동을 통해서 독도에 대해 좀 더 깊숙이 알아볼 수 있는 좋은 기회가 되었다.</p> <p>특히 설문조사 활동을 통해서 의외로 많은 사람들이 독도에 대해 모른다는 것을 알고 난 후 우리가 좀 더 독도에 대하여 적극적으로 홍보를 해야겠다고 느꼈다. 그리고 우리 동아리가 교내 독도 체험 한마당을 기획하고 진행함으로써 내가 알고 있는 독도 지식을 우리 학교 학생들에게 전달해 줄 수 있었고, 평소 독도에 관심이 없던 학생들이 독도에 많은 관심을 가지는 계기가 된 것 같아서 기뻐다. 앞으로도 독도를 지키기 위해 독도 홍보도 많이 하고 지금보다 더 독도에 대해 탐구해 나가야겠다.</p>
강수영	<p>이번 활동을 시작하기 전에는 100일의 시간이 짧고 쉬울 줄 알았는데 막상 해보니 긴 시간이었고 많은 활동들을 해낼 수 있었다. 활동을 시작하기 전에는 독도에 대하여 관심을 가지지 않았던 것이 후회되기도 하였다. 하지만 지금이라도 독도에 관심을 가지고 공부하다보니 독도에 대해 알지 못했던 사실을 새롭게 알게 되는 게 흥미로웠고 독도와 더 가까워지는 느낌을 많이 받았다. 그리고 독도에 직접 갈 때 그냥 가는 것 보다 독도에 대해 알고 가면 훨씬 많은 것들이 보일 거라는 생각을 했다.</p> <p>우리가 주관한 교내 독도 체험 한마당 행사에 학교 친구들과 후배들이 많이 참여를 하면서 서로 독도에 관해 이야기를 하는 모습을 보며 우리의 홍보 활동으로 많은 사람들이 독도에 관심을 가지게 되는 계기가 된 것 같아서 많이 뿌듯했었다. 100일 동안 꾸준히 해야 하는 일여서 내가 생각한 것만큼 쉬운 일은 아니었지만 서로를 격려해주고 도</p>

	와주다보니 잘 헤쳐 나갈 수 있었던 것 같다.
김지원	<p>우리 '독도 온새미로' 동아리 구성원들이 중심이 되어서 친구들이나 후배들에게 독도에 관한 많은 사실들을 알려줄 수 있는 기회가 생겨서 너무 뜻깊었고 그 과정에서 우리도 몰랐던 점을 알게 되거나, 알고 있었던 사실도 더욱 깊이 새길 수 있게 되었다. 그리고 첫날에는 무엇을 해야 할지, 어떤 활동으로 독도를 홍보해야 하는지조차도 막막하였는데, 우리가 열심히 한다면 혹여나 실패하더라도 그 결과가 정말 정성이 담겨있을 거라는 마음으로 신문 만들기, UCC 제작 등을 했더니 독도에 더 다가간 기분이었다.</p> <p>이런 기회를 통해 독도 얘기가 나오면 기본 상식마저 몰라 입도 열기 어려웠던 내가 성장해서 기본 상식만을 아는 게 아니라 다른 사람들에게 우리 아름다운 독도를 홍보까지 하는 사람이 되어 있어서 너무 자랑스럽고 성장한 나를 볼 수 있게 만들어준 이 대회에 참가할 수 있는 것만으로도 너무 행복했던 것 같다.</p>
박수민	<p>나는 독도에 대하여 아무것도 모르던 그저 평범한 학생이었다. 그러나 '독도 온새미로'라는 동아리에 들어와 독도에 대한 여러 가지 사실들을 배우고 공부하다보니 어느 새 독도에 대한 사실들을 많이 섭렵한 지식인이 되어 있었다. 이 대회를 참가한다는 말을 들었을 때에는 '100일 동안 꾸준히 우리가 활동을 할 수 있을까?' 하는 생각에 두려움도 있었지만 친구들과 함께였기에 포기하지 않고 열심히 활동에 참여할 수 있었다.</p> <p>독도에 대한 사실들을 홍보할 때에는 영상 촬영 기법 정하기, 혹은 신문에 적을 기사 내용 정하기 등 크고 작은 어려움이 있었지만 우리 동아리 구성원들이 모두 열심히 참여해 토론하고 의견을 나누어 좋은 작품을 만들어냈다고 생각한다. 활동을 하는 중에 '사람들이 독도에 대한 관심이 생각보다 많지 않구나.' 하는 생각이 들었다. 독도에 대한 기본적인 상식조차 제대로, 확실하게 알고 있던 사람은 드물었다. 이를 계기로 내가 독도에 대한 사실을 알릴 때 더욱 많은 사람에게, 확실하게 알려야겠다는 결심을 하게 되었다.</p> <p>나를 평범한 사람에서 독도에 대한 많은 사실들을 알고 있는 지식인이 될 수 있게 해준 우리 동아리와 대회를 주최한 동북아역사재단에 감사한 마음을 가지며, 이 대회가 끝나더라도 독도에 대한 사실들을 주위 사람들에게 널리 알리려고 노력할 것이다. 또한 독도에 관한 자료들과 문서들을 찾아보며 독도에 한 발자국 더 다가가려 노력할 것이다.</p>

5. 건의사항

○ 독도 홍보를 위해서는 우리부터 독도에 대하여 제대로 체험해 볼 필요가 있겠다고 생각하였다. 그래서 동북아역사재단의 독도체험관에 가 직접 다양한 체험들을 경험해 보고 싶었으나, 거리도 너무 멀고 교통비도 많이 들어서 포기할 수밖에 없었다. 지방 학생들에게도 다양한 독도 체험을 할 수 있는 기회들을 보다 많이 제공해 주셨으면 좋겠다.